



SOCIÉTÉ MUSICALE DE CAILLOUX
Place de l'Eglise
69270 CAILLOUX SUR FONTAINES

OFFRE D'EMPLOI CHEF(FE) DE CHOEUR

Implantée au Nord de Lyon, la chorale « A travers Chants » de Cailloux sur Fontaines (69270) recherche son(sa) nouveau(velle) chef(fe) de chœur pour la saison 2025-2026.

Nos répétitions, qui réunissent une quarantaine de choristes, ont lieu chaque mardi de 20h à 21h30 et notre répertoire est principalement articulé autour des musiques actuelles.

Rattachée à la Société Musicale de Cailloux, notre chorale participe aux différentes manifestations qui ponctuent la saison et se produit régulièrement avec l'Orchestre d'Harmonie.

Nous sommes à la recherche d'une personne passionnée, dynamique, créative et porteuse de projets innovants, prête à nous emmener vers de nouveaux horizons.

Rémunération selon le Convention ECLAT

Informations supplémentaires dans la fiche de poste ci-jointe.

Contact en MP ou par mail : societemusicaledecailloux@hotmail.fr



FICHE DE POSTE : CHEF DE CHŒUR

Intitulé du poste : Chef de chœur

Statut : Salarié/Prestataire

Temps de travail : Répétition hebdomadaire le mardi à partir de 19h (horaires à définir) et manifestations

Lieu : Salle de Musique de la Vallonnière de Cailloux sur Fontaines (69270)

Rattachement hiérarchique : Conseil d'administration de l'association

MISSIONS PRINCIPALES :

Le chef de chœur est chargé de la direction artistique et musicale du chœur, dans le respect du projet associatif porté par la Société Musicale de Cailloux.

Il assure la préparation, l'encadrement et la direction des répétitions et concerts.

1. Direction musicale

- Élaborer la programmation artistique de la saison en vue d'assurer la programmation annuelle définie en collaboration avec la direction de l'association (manifestations, festival, etc...)
- Assurer la direction des répétitions et des concerts
- Développer la qualité vocale et musicale des choristes, adapter le travail musical au niveau du groupe

2. Préparation des répétitions

- Organiser et planifier les séances de travail en lien avec le calendrier des concerts
- Préparer les partitions, enregistrements ou autres supports pédagogiques

3. Organisation artistique

- Participer aux manifestations de la saison musicale (Concert de Sainte Cécile, Week-end de travail, Soirée artistique, Concert annuel, Fête de la Musique, etc...)
- Proposer des projets chorale (échanges avec d'autres ensembles, master class, festival chorale, etc...)
- Favoriser une collaboration artistique avec l'orchestre d'harmonie
- Coordonner les répétitions générales et les prestations publiques

4. Relations et communication

- Gérer le groupe « chorale », le motiver, favoriser sa cohésion et le fédérer autour du projet artistique
 - Collaborer avec la direction de l'orchestre d'harmonie en vue de favoriser des liens étroits entre les choristes et les musiciens autour de projets communs
 - Travailler en lien avec le Comité d'Administration de la Société Musicale
-

PROFIL RECHERCHÉ :

Compétences requises :

- Formation musicale solide et expérience en direction de chœur
- Capacités pédagogiques et relationnelles
- Organisation, réactivité, rigueur et créativité
- Respect des valeurs de l'association

Qualités personnelles :

- Sens de l'écoute et de la communication
 - Leadership bienveillant
 - Patience, dynamisme, esprit d'équipe
-

Conditions :

- Rémunération : en fonction de la Convention ECLAT
- Moyens mis à disposition : Salle de répétition, mise à disposition d'un piano, imprimante